

# Mustergliederung für die Bachelorarbeit

Prof. Dr. L. Vogt

Titel (Beispiel: Zur sozialen Logik der Täuschung. Eine Analyse am Beispiel von...)

[Bitte die Fragestellung in der Einleitung erläutern; nicht die Fragestellung als Titel nehmen]

## 1. Einleitung (max. 1 Seite)

- Relevanz des Themas
- Fragestellung der Arbeit

## 2. Theorie (max. 7 Seiten)

- Forschungsstand zur Theorie
- Relevanz der Theorie für das Thema
- Zentrale Aussagen und Begriffe der Theorie

## 3. Methodik (z. B. soziologische Filmanalyse etc.) (max. 2 Seiten)

## 4. Analyse (max. 20 Seiten)

### 4.1 Analyse des ersten Beispiels (ca. 8,5 Seiten)

#### 4.1.1 Vorstellung des Films/der Serie (Produktionsdaten, Land, Distribution, ökon. Erfolg usw.)

(ca. 0,5 Seiten)

#### 4.1.2 Thema, Handlung und Figurenkonstellation des Films/der Serie (ca. 1 Seite)

#### 4.1.3 Interpretation von 2 Schlüsselszenen mit Hilfe der Theoriebegriffe (ca. 5 Seiten)

#### 4.1.4 Zusammenhang der Szenen, Vergleich (ca. 2 Seiten)

### 4.2 Analyse des zweiten Beispiels (ca. 8,5 Seiten, Verteilung wie in 4.1)

#### 4.2.1 Vorstellung des Films/der Serie (Produktionsdaten, Land, Distribution, ökon. Erfolg usw.)

#### 4.2.2 Thema, Handlung und Figurenkonstellation des Films/der Serie

#### 4.2.3 Interpretation von 2 Schlüsselszenen mit Hilfe der Theoriebegriffe

#### 4.2.4 Zusammenhang der Szenen, Vergleich

### 4.3 Vergleichende Analyse der beiden Beispiele (ca. 4 Seiten)

## 5. Fazit und Ausblick (max. 2 Seiten)

- Zusammenfassung und kritische Diskussion der Ergebnisse
- Weitere Anschlussmöglichkeiten

## 6. Literatur- und Medienverzeichnis (ca. 2 Seiten)